

ISTITUTO COMPRENSIVO “PASCOLI – CRISPI” MESSINA

Misure di accompagnamento Indicazioni Nazionali Annualità 2014-15

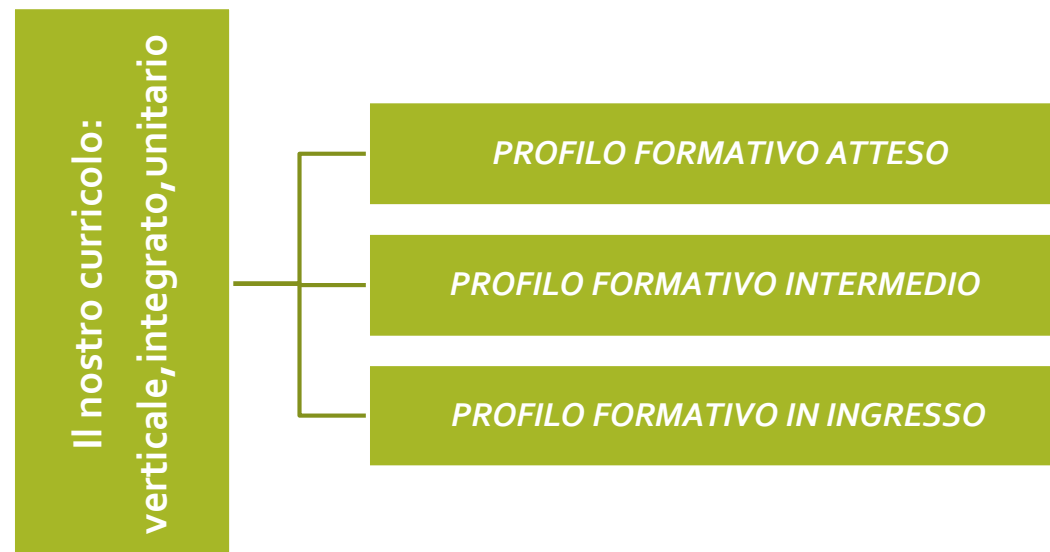
Progetto Formativo Nazionale: “Rafforzamento delle conoscenze e delle competenze degli alunni”

(Proseguimento e approfondimento di iniziative formative già avviate secondo quanto previsto dalla C.M. n. 49 del 19 novembre 2014)

Progetto in Rete: “Una scuola possibile” A.S. 2014-2015

Denominazione della scuola capofila: I.C. “PASCOLI-CRISPI” MESSINA

PROGETTARE PER COMPETENZE...



***COMPETENZE TRASVERSALI RELATIVE ALLE SEGUENTI
AREE FORMATIVE:***



COMPETENZE TRASVERSALI

AREE	<p style="text-align: center;">PROFILO FORMATIVO ATTESO</p>  <p style="text-align: center;">(Competenze alla fine del primo ciclo d'istruzione)</p>	<p style="text-align: center;">PROFILO FORMATIVO INTERMEDIO</p>  <p style="text-align: center;">(Competenze alla fine della scuola primaria)</p>	<p style="text-align: center;">PROFILO FORMATIVO IN INGRESSO</p>  <p style="text-align: center;">(Cinque anni)</p>
<p>AREA AFFETTIVO- RELAZIONALE</p>	<p style="text-align: center;">Al termine del</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. E' CONSAPEVOLE della sua identità personale, ne individua ed apprezza le caratteristiche, riconoscendone i limiti, le risorse e le potenzialità. 2. RICONOSCE E VALORIZZA le risorse degli altri, rispettando idee, opinioni, valutazioni e gusti diversi dai propri. 3. INTERAGISCE con adulti e coetanei in modo sereno e costruttivo. 4. SUPERA E/O CONTIENE sentimenti, emozioni che generano malessere (personale e di altri). 5. ASCOLTA messaggi e racconti di altri, manifestando comprensione, solidarietà, empatia. 6. COMUNICA bisogni, vissuti, esperienze, aspettative operando riflessioni, valutazioni e aprendosi al confronto. 	<p style="text-align: center;">nostro percorso formativo, l'alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. RICONOSCE la sua identità corporea, ne individua le varie componenti (fisiche, emotive, caratteriali) 2. RICONOSCE e VALORIZZA l'identità personale degli altri, rispettando le varie forme di diversità 3. INTERAGISCE e con adulti e coetanei in modo sereno e costruttivo 4. ESERCITA alcune forme di controllo emotivo in situazioni conflittuali e/o di disagio (personale/ di gruppo) 5. ASCOLTA messaggi, indicazioni, racconti di adulti e di coetanei manifestando atteggiamenti di comprensione e disponibilità 6. COMUNICA bisogni, vissuti, esperienze, aspettative fornendo motivazioni e operando riflessioni 	<ol style="list-style-type: none"> 1. PERCEPISCE, CONOSCE e riconosce il proprio corpo nella globalità e nelle parti, eseguendo movimenti finalizzati alle sue esigenze (primarie, personali, richieste...) 2. INTERAGISCE con l'ambiente esterno (persone, luoghi, cose..) in modo coerente e funzionale alle richieste o ai bisogni, relazionandosi in modo sereno e fiducioso con gli adulti di riferimento 3. RICONOSCE ed ESPRIME emozioni, vissuti..(personali e di altri). 4. PARTECIPA ai giochi e alle attività di gruppo rispettando il suo ruolo e quello degli altri condividendo materiali, oggetti, regole, confrontandosi e trovando soluzioni 5. CONOSCE ed APPLICA comportamenti corretti verso se stesso, gli altri, le cose, gli ambienti. 6. ASCOLTA e comprende, semplici narrazioni dell'adulto, indicazioni e consegne

	<p>7. METTE in atto comportamenti e/o atteggiamenti corretti e responsabili nei riguardi di se stesso, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>8. OPERA SCELTE in modo autonomo, valutando i possibili effetti e le reali conseguenze.</p> <p>9. RICONOSCE E APPREZZA il bello, l'utile, il bello, il vero in diversi contesti.</p>	<p>7. METTE in atto comportamenti e/o atteggiamenti corretti e responsabili nei riguardi di se stesso, degli altri dell'ambiente</p> <p>8. OPERA SCELTA in modo autonomo, valutando i possibili effetti e le reali conseguenze</p> <p>9. RICONOSCE E APPREZZA il bello, l'utile, il vero in diversi contesti</p>	<p>7. RACCONTA esperienze personali, storie, seguendo un ordine cronologico primario</p>
<p>AREA SOCIO-CULTURALE</p>	<p>1. RISPETTA E APPLICA regole e norme codificate in vari contesti</p> <p>2. LAVORA in gruppo in modo autonomo e responsabile assumendo il suo ruolo e rispettando quello degli altri</p> <p>3. OPERA RIFLESSIONI su comportamenti individuali e collettivi, su situazioni e atteggiamenti problematici nei riguardi di persone, cose e ambiente.</p> <p>4. RICONOSCE E VALORIZZA le diversità considerandole occasioni di crescita e arricchimento</p> <p>5. RICONOSCE diritti e doveri relativi al mondo degli adulti e dei bambini</p>	<p>1. RISPETTA E APPLICA regole e norme codificate in vari contesti</p> <p>2. LAVORA in gruppo in modo autonomo e responsabile assumendo il suo ruolo e rispettando quello degli altri</p> <p>3. OPERA RIFLESSIONI su comportamenti individuali e collettivi, su situazioni e atteggiamenti problematici nei riguardi di persone, cose e ambiente.</p> <p>4. RICONOSCE E VALORIZZA le diversità considerandole occasioni di crescita e arricchimento</p> <p>5. RICONOSCE diritti e doveri relativi al mondo degli adulti e dei bambini</p>	<p>1. CONOSCE elementi della propria storia personale, familiare, comunitaria e si interroga sulle diversità culturali</p> <p>2. CONDIVIDE esperienze, attività e giochi, utilizzando responsabilmente materiali e risorse comuni, rispettando gli altri</p> <p>3. CONOSCE ed applica le principali regolette del vivere insieme</p>

<p>AREA COGNITIVO- STRUMENTALE</p>	<p>1.ASCOLTA <i>attivamente messaggi, testi di varia natura e opera in modo funzionale e coerente ad essi.</i></p> <p>2.INTERAGISCE in modo efficace e adeguato in diversi contesti comunicativi.</p> <p>3.ESPONE <i>in modo chiaro, corretto e significativo contenuti e concetti ricavati da testi letti, ascoltati e/o studiati.</i></p> <p>4.RIELABORA <i>a livello personale contenuti e concetti.</i></p> <p>5.UTILIZZA <i>strumenti di analisi e di ricerca in modo funzionale alla richiesta di lavoro e/o allo scopo.</i></p> <p>6.APPLICA <i>in autonomia un corretto metodo di lavoro.</i></p> <p>7.PRODUCE <i>testi di varia natura utilizzando adeguate strategie di pianificazione e mezzi di controllo e revisione.</i></p> <p>8.REALIZZA semplici ipertesti con padronanza di mezzi, integrando elementi</p>	<p>1. ASCOLTA <i>attivamente messaggi, testi di varia natura e opera in modo funzionale e coerente ad essi.</i></p> <p>2. COMPRENDE messaggi, indicazioni di lavoro, testi di vario genere e opera in modo funzionali alla richiesta.</p> <p>3. PARTECIPA alle conversazioni in modo attivo e pertinente, rispettando le regole base della comunicazione.</p> <p>4. ESPONE <i>in modo chiaro, corretto e significativo contenuti e concetti ricavati da testi letti, ascoltati e/o studiati.</i></p> <p>5. RIELABORA <i>a livello personale contenuti e concetti.</i></p> <p>6. ARGOMENTA su esperienze (personali e non), fatti del quotidiano, contenuti di attualità utilizzando un registro linguistico adeguato.</p> <p>7. UTILIZZA <i>mappe e schemi logici in modo funzionale alla richiesta di lavoro e/o allo scopo.</i></p>	<p>1. ASCOLTA e COMPRENDE messaggi, consegne, indicazioni, testi letti dall' adulto e opera in funzione alla richiesta.</p> <p>2. PARTECIPA alle situazioni comunicative mediante interventi pertinenti al tema.</p> <p>3. PRONUNCIA fonemi semplici e complessi</p> <p>4. STRUTTURA frasi semplici e frasi complesse utilizzando coerentemente i connettivi logici</p> <p>5. PRODUCE messaggi semplici, chiari, contestualizzati utilizzando un vocabolario personale appropriato.</p> <p>6. DESCRIVE oggetti, persone, luoghi (anche con l'utilizzo di domande guida).</p> <p>7. MEMORIZZA filastrocche, poesie, battute e le recita con ritmi e tonalità non stereotipate.</p> <p>8. FORMULA IPOTESI sulla lettura e sul significato di segni e parole scritte.</p> <p>9. EFFETTUA SCRITTURE SPONTANEE in autonomia.</p> <p>10. ORGANIZZA adeguatamente lo spazio grafico</p> <p>11. RAPPRESENTA GRAFICAMENTE elementi realistici e/o fantastici e li riconosce in altre forme di rappresentazione</p> <p>12. RICONOSCE i colori primari e secondari utilizzandoli in chiave simbolica, realistica, creativa</p> <p>13. MANIPOLA, ESPLORA, UTILIZZA materiali varia fini rappresentativi ed espressivi</p>
---	--	--	---

	<p>e tecniche appartenenti a linguaggi diversi.</p> <p>9. ANALIZZA fatti, esperienze (soggettive, oggettive) ed ESPRIME VALUTAZIONI personali e libere da schemi e/o modelli collettivi.</p>	<p>8. APPLICA (<i>in autonomia o guidato</i>) un <i>corretto metodo di lavoro</i>.</p> <p>9. PRODUCE <i>testi di varia natura utilizzando adeguate strategie di pianificazione e me controllo e revisione</i></p> <p>10. CONOSCE ED UTILIZZA alcune semplici procedure informatiche.</p>	<p>14. INDIVIDUA e DESCRIVE posizioni di oggetti e/o persone nello spazio utilizzando indicatori topologici di 1° livello (avanti - dietro; sopra - sotto; destra - sinistra)</p> <p>15. COLLOCA azioni nel tempo vissuto secondo le tre dimensioni base</p> <p>16. OSSERVA e CLASSIFICA oggetti, elementi (materiali e iconici) secondo criteri diversi.</p> <p>17. OSSERVA ed ANALIZZA elementi di organismi viventi, ambienti, fenomeni naturali rilevando trasformazioni</p> <p>18. RICONOSCE, VALUTA, RAPPRESENTA quantità diverse e/o uguali, utilizzando simboli adeguati per la registrazione dei dati</p>
--	--	--	--