

ISTITUTO COMPRENSIVO PASCOLI-CRISPI MESSINA

PROFILO FORMATIVO IN INGRESSO ALLA SCUOLA PRIMARIA

(IN USCITA DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA)

AREE FORMATIVE E CAMPI DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO

AFFETTIVO - RELAZIONALE



COGNITIVO - STRUMENTALE



SENSO - MOTORIA



IL SE E L'ALTRO

I DISCORSI E LE PAROLE

LA CONOSCENZA DEL MONDO

IMMAGINI, SUONI E COLORI

IL CORPO ED IL MOVIMENTO

<p>PERCEPISCE e CONOSCE il suo corpo nella globalità e nelle parti, eseguendo movimenti finalizzati alle sue esigenze (primarie, personali, richieste...)</p> <p>INTERAGISCE con l'ambiente esterno (persone, luoghi, cose..) in modo coerente e funzionale alle richieste o ai bisogni,relazionandosi in modo sereno e fiducioso con gli adulti di riferimento</p> <p>RICONOSCE ed ESPRIME emozioni, vissuti (personali e di altri).</p> <p>HA COGNIZIONE della propria storia personale, familiare, comunitaria e si interroga sulle diversità culturali</p>	<p>PRONUNCIA fonemi semplici e complessi.</p> <p>COLLEGA significante e significato a vari livelli: verbale, iconico, gestuale, prossemico.</p> <p>STRUTTURA frasi semplici e frasi complesse utilizzando coerentemente i connettivi logici.</p> <p>ASCOLTA e COMPRENDE messaggi, consegne, indicazioni, testi letti dall' adulto ed opera in funzione alla richiesta.</p> <p>PARTECIPA alle situazioni comunicative mediante interventi pertinenti al tema</p> <p>PRODUCE messaggi semplici, chiari, pertinenti, contestualizzati.</p> <p>RACCONTA esperienze personali, storie, seguendo un ordine cronologico primario</p>	<p>OSSERVA, CLASSIFICA, RAGGRUPPA oggetti, elementi (materiali ed iconici) secondo criteri diversi</p> <p>EFFETTUA seriazioni.</p> <p>RICONOSCE caratteristiche e proprietà fondamentali in oggetti di uso comune.</p> <p>RICONOSCE e VALUTA quantità diverse e/o uguali.</p> <p>RAPPRESENTA fenomeni e quantità utilizzando simboli adeguati per la registrazione dei dati.</p> <p>RICONOSCE e COLLOCA azioni nel tempo vissuto secondo le tre dimensioni base: passato – presente – futuro.</p> <p>OSSERVA e ANALIZZA elementi e parti di organismi viventi, di ambienti; fenomeni naturali o altro,</p>	<p>RICONOSCE elementi della realtà nelle immagini e/o in altre forme di rappresentazione (video, film, cartoni, disegni, statue...)</p> <p>ESPLORA e UTILIZZA materiali vari a fini rappresentativi ed espressivi.</p> <p>RICONOSCE i colori primari e secondari, sa produrre mescolanze</p> <p>ORGANIZZA adeguatamente lo spazio grafico</p> <p>RAPPRESENTA graficamente elementi realistici e/o fantastici utilizzando i colori in chiave simbolica, realistica, fantastica, creativa.</p> <p>MANIPOLA materiali con varie modalità: libera, guidata, creativa, organizzata.</p>	<p>RICONOSCE il proprio corpo, nomina le varie parti e le rappresenta.</p> <p>RICONOSCE le capacità del proprio corpo ed esegue movimenti finalizzati in autonomia.</p> <p>SVOLGE in autonomia azioni finalizzate al benessere personale e/o collettivo (igiene personale, alimentazione...)</p> <p>ESEGUE movimenti liberi e/o guidati assumendo schemi posturali e motori corretti e adeguati all' età.</p> <p>UTILIZZA in modo corretto attrezzi nei giochi individuali e/o di gruppo.</p> <p>HA ACQUISITO adeguati livelli di coordinazione motoria globale e segmentaria.</p>
--	---	--	--	--

<p>CONOSCE ed APPLICA comportamenti corretti verso se stesso, gli altri, le cose, gli ambienti.</p> <p>PARTECIPA ai giochi e alle attività di gruppo rispettando il suo ruolo e quello degli altri condividendo materiali, oggetti, regole, confrontandosi e trovando soluzioni.</p>	<p>DESCRIVE oggetti, persone, luoghi (anche con l'utilizzo di domande guida).</p> <p>UTILIZZA un vocabolario personale appropriato per: raccontare le sue esperienze descrivere l'attività che sta svolgendo, progettare attività, definire regole o comportamenti messi in atto.</p> <p>MEMORIZZA filastrocche, poesie, battute e le recita con ritmi e tonalità non stereotipate.</p> <p>FORMULA IPOTESI sulla lettura e sul significato di segni e parole scritte.</p> <p>EFFETTUA SCRITTURE SPONTANEE in autonomia.</p>	<p>rilevando eventuali trasformazioni.</p> <p>INDIVIDUA e DESCRIVE posizioni di oggetti e/o persone nello spazio utilizzando indicatori topologici di 1° livello (avanti - dietro; sopra - sotto; destra - sinistra)</p>	<p>DISCRIMINA e riproduce suoni, rumori, versi di animali, si cimenta nel canto e con le partiture informali.</p>	<p>CONOSCE ed UTILIZZA gli organizzatori spaziali di base nel vissuto quotidiano.</p> <p>EFFETTUA semplici percorsi nello spazio vissuto, seguendo indicazioni date oppure in autonomia.</p> <p>EFFETTUA semplici percorsi in modo corretto e autonomo.</p> <p>COMUNICA, esprime, racconta, descrive emozioni, vissuti, situazioni utilizzando la sua corporeità.</p>
--	---	--	---	---

